

이동진의 빨간 책방

29/30

진행 이동진 PD 박미정 작가 허은실 기획 및 제작 왕인정, 허운경

책, 임자를 만나다



김 박사는 누구인가?

우리 시대 젊은 재담꾼 이기호의 세번째 소설집. 신작 『김 박사는 누구인가?』에는 제11회 이효석문학상 수상작 「밀수록 다시 가까워지는」을 비롯한 여덟 편의 소설이 수록돼 있다. 이번 소설집은 작가가 기억과 기억 사이의 공백을 이야기로 보수해가면서 삶과 이야기가 서로 영향을 주고받는 방식을 규명하는 데 주력하는 모습이 눈길을 끈다.

이야기꾼으로서의 색조를 유지하면서도 서사와 문장의 열기를 유연하게 다스린 점 또한 이전 소설집, 『최순덕 성령 총만기』 『갈팡질팡하다가 내 이럴 줄 알았지』와 사뭇 달라진 특징으로 꼽을 수 있다. [출처 / YES24]

에디터 통신

여자는 목소리로 90% 바뀐다

2009년 목소리 트레이닝 열풍을 일으킨 우지은 보이스 컨설턴트가 목소리 하나로 여성의 인생을 빛나게 하는 비법을 전하는 책입니다. 기본적 호흡/발성/발음의 원칙과 억양/어투/공명의 정도를 조절하는 법이 일러스트와 함께 소개되는데요. 성공적인 직장생활과 취업을 원하는 분들, 여성적인 매력을 어필하고 싶은 여성분들에게 이 책을 권해 드립니다.





김 박사는 누구인가

오늘 '소리 나는 책'에서는 <김 박사는 누구인가>에 수록된 작품을 읽어드리겠습니다.

먼저 읽어드릴 구절은 '내겐 너무 윤리적인 팬티 한 장'이라는 이 책의 마지막 부분에 들어가 있는 소설인데요. 지금 읽어드릴 구절이 어떻게 생각하면 우리가 알고 있는 이기호 작가 스타일에 가장 비슷한, 유머러스한 부분이어서 먼저 소개해드리려고 합니다. 슈퍼에 담배를 사러 갔는데 워낙 짧은 반바지를 입어서 그게 반바지인지 팬티인지를 놓고 슈퍼 여주인과 실랑이를 하는 장면부터 읽어드리도록 하겠습니다.



니나 인터뷰

지면서 이기는 관계술

Q. 전작인 <사람을 읽는 기술>이 사람들의 마음을 읽는 실질적인 방법을 담아 많은 사랑을 받았는데요. 이번 책 <지면서 이기는 관계술>은 어떤 내용인가요?

A. 사람의 행동에 대한 단서와 효과, 요소들이 조합돼 원만한 관계를 맺고 그 이후의 전략을 알려드리는, 한 차원 업그레이드된 얘기가 담겨 있는 책입니다.

Q. 관계술의 고수인 이태혁 씨에게도 대하기 어려운 사람이 있나요?

A. 유독 자기 세계에 빠져있는 분들이라든지 수비적이거나 폐쇄적인 분들이 더 어려운 대상이 아닌가 싶습니다. 이런 분들에게는 이해와 존중의 자세가 필요합니다.

Q. 일도, 사람도 내 뜻대로 이끄는 선생님만의 특별한 방법, 그런 게 있을까요?

A. 제 이미지를 조금 정확하게 고수하려고 하는 편입니다. 누구를 만나느냐에 따라 매번 달라지면 상대는 혼돈스럽거든요.

Q. 마지막으로 이 책을 읽는 독자들에게 하고 싶은 말씀 한 마디

A. 모든 사람을 내편으로 만들 수는 없지만, 내 편이 될 수 있는 사람은 분명히 있습니다. 이 책을 통해 내 편이 될 수 있는 사람을 알아내는 방법을 연습하시기 바랍니다.



내가 산 책

셰익스피어의 이탈리아 기행

이탈리아와 사랑에 빠진 셰익스피어의 모든 것

고경원의 길고양이 통신

길고양이에게도 제각기 사연이 있고 삶이 있다

거대한 역설

모두를 위한 '착한 개발'은 불가능한가?

영국남자의문제

사랑과 상실, 그리고 정체성과 경계에 대한 유머소설

숫자의 문화사

이제껏 무시되다시피 했던 수 시스템의 색다른 시각



이동진의 빨간 책방

디지털 매거진 6월호 발행!

애플 앱스토어
 뉴스가판대를 통해
디지털 매거진 Vol.04 발행
 오감으로 전달되는
 다양한 콘텐츠의 매력을
 직접 느껴 보세요

Vol.04 다운로드 



매거진 미리보기

2013년 6월 1일, 아이튠즈 뉴스가판대에서 이동진의 빨간 책방 VOL.04를 다운로드 하실 수 있습니다.



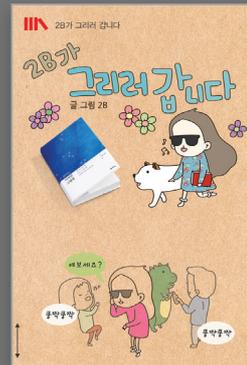
표지



책, 임자를 만나다



소리나는 책



2B가 그리러 갑니다



내가 산 책